



УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ

Бр. 13/53

1.04. 2014 год

На основу члана 25. став 1. тачка 2. Статута Универзитета уметности број 8/19 од 28.3.2014. - пречишћен текст,
Ректор Универзитета уметности, доноси

КОДЕКС ПОНАШАЊА И ОДЕВАЊА УНИВЕРЗИТЕТА УМЕТНОСТИ

Члан 1.

Кодекс понашања и одевања Универзитета уметности (у даљем тексту: Кодекс) садржи основна начела понашања запослених на Универзитету уметности и стандарде одевања који ближе дефинишу начин облачења запослених којим се осликава углед Универзитета уметности као препознатљиве и водеће високошколске установе у области уметничког образовања.

Члан 2.

Запослени на Универзитету уметности је дужан да се придржава одредаба овог кодекса и да у свом раду и понашању чува углед Универзитета уметности.

Понашање запосленог супротно одредбама овог кодекса је неприхватљиво понашање за Универзитет уметности и може бити основ за изрицање одговарајуће мере, у складу са Правилником о раду.

Члан 3.

Запослени у међусобном опхођењу негују колегијалне односе засноване на међусобном уважавању, поштовању и разумевању водећи рачуна о заједничком интересу да се рад на Универзитету уметности одвија на високом стручном и професионалном нивоу.

Запослени је дужан да у односу са другим запосленима обезбеди потребну сарадњу, подстиче професионалне односе и радну атмосферу, не омета процес рада, и да избегава радње и вербалну комуникацију која би имала штетне последице по углед Универзитета уметности.

Члан 4.

У опхођењу са странкама запослени је дужан да:

- поступа професионално, љубазно и пристојно;
- покаже заинтересованост и стрпљење у комуникацији са странком;
- даје тачне податке и информације у вези захтева странке;
- с посебном пажњом поступа према особама са инвалидитетом и другим особама с посебним потребама.

Под странком у смислу става 1. овог члана подразумева се свако лице које се обрати Универзитету уметности захтевом за решавање одређеног питања из делатности Универзитета уметности, као и студенти Универзитета уметности и факултета уметности.

Опхођење са странкама из става 1. овог члана подразумева вербалну и телефонску комуникацију.

Члан 5.

У односима са ректором и проректорима запослени је дужан да поступа с дужном пажњом и поштовањем функције коју представљају.

Запослени је такође дужан да поштује изабране чланове органа и тела Универзитета уметности и да им пружи активну подршку у циљу њиховог ефикасног рада.

Члан 6.

Запослени је дужан да буде прикладно и уредно одевен, примерено пословима запосленог на Универзитету уметности и да својим начином одевања на радном месту не нарушава углед и естетске критеријуме Универзитета уметности.

Запослени који је неприкладно одевен (фармерке, кратка сукња, спортска обућа), биће упозорен на обавезу поштовања овог кодекса у погледу одевања на радном месту и враћен да се примерено обуче.

Запослени ће бити упозорен и на могућност изрицања одговарајуће мере предвиђене Правилником о раду у случају поновљене повреде кодекса.

Члан 7.

Овај кодекс ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на огласној табли и интернет страници Универзитета уметности.



Ректор

проф. др Љиљана Мркић Поповић