



На основу члана 30. став 9. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ бр. 76/05, 100/07 – аутентично тумачење, 97/08, 44/10, 93/12, 89/13, 99/14, 45/15 – аутентично тумачење и 68/15) и члана 40. став 1. тачка 48. Статута Универзитета уметности број 8/58 од 22.12.2015. године – пречишћен текст, Сенат Универзитета уметности, на 99. седници одржаној 28.01.2016. године, једногласно доноси

ОДЛУКУ

о установљавању дигиталног репозиторијума докторских дисертација и докторских уметничких пројеката Универзитета уметности

Члан 1.

Универзитет уметности установљава дигитални репозиторијум докторских дисертација и докторских уметничких пројеката одбрањених на Универзитету уметности и факултетима у његовом саставу.

Дигитални репозиторијум у смислу става 1. овог члана је регистар у којем се трајно чувају електронске верзије одбрањених докторских дисертација и докторских уметничких пројеката заједно са извештајем комисије за оцену ових радова, подацима о ментору и саставу комисије као и подацима о заштити ауторских права.

Члан 2.

Ради формирања регистра и базе података из члана 1. ове одлуке, Универзитет уметности је обезбедио средствима донације ЕУ у оквиру Темпус пројекта РОДОС сервер и посебан софтвер који омогућава:

депоновање докторских дисертација и докторских уметничких пројеката са пратећим дефинисаним документима за дисертације, и уметничке пројекте који су на увиду јавности (пре одбране) за Универзитет уметности и факултете у саставу Универзитета уметности;

трајно депоновање докторских дисертација и докторских уметничких пројеката и свих осталих пратећих података и докумената за одбрањене дисертације и уметничке пројекте на Универзитету уметности;

доступност свих наведених докумената јавности на званичној интернет страници Универзитета уметности.

Члан 3.

Ради остварења циљева из члана 2. ове одлуке, примењује се следећи поступак:

1. Кандидат обавезно предаје један укорићен штампани примерак докторске дисертације, односно докторског уметничког пројекта (теоријски рад и уметничко дело пројекта), као и идентичну електронску верзију (у PDF формату) надлежној служби факултета односно Универзитета уметности, за потребе похрањивања у дигитални репозиторијум Универзитета.

2. Универзитет уметности уноси податке на порталу Универзитета уметности за докторске дисертације односно докторске уметничке пројекте који се бране на Универзитету уметности.

3. Факултет уноси податке на порталу Универзитета уметности за докторске дисертације односно докторске уметничке пројекте који се бране на факултету.

Стручна служба факултета проверава материјал, евидентира, ставља на увид јавности и после одбране се потхрањује у дигитални репозиторијум Универзитета уметности.

4. У докторској дисертацији односно докторском уметничком пројекту се као обавезни саставни делови налазе следеће потписане изјаве:

- потписана изјава о ауторству којом се тврди да у докторској дисертацији нема делова којима се нарушавају ауторска права других особа;

- потписана изјава да су обе верзије, штампана и електронска, истоветне;

- потписана изјава којом се овлашћује Универзитет уметности да докторску дисертацију односно уметнички пројекат чува у дигиталном репозиторијуму као и да је учини доступним јавности.

Обрасце за изјаве из члана 3. тачка 4. ове одлуке утврђује Сенат Универзитета уметности и чине саставни део ове одлуке.

Члан 4.

Универзитет уметности, односно факултет трајно чува штампану и електронску верзију одбрањених докторских дисертација односно уметничких пројеката на Универзитету уметности, односно на факултету.

Копију садржаја који се чува у дигиталном репозиторијуму, Универзитет уметности доставља министарству које води централни репозиторијум у року од три месеца од одбране докторске дисертације односно уметничког пројекта.

Члан 5.

Ова одлука ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на огласној табли и интернет страници Универзитета уметности.

Одлуку доставити: Факултетима уметности и архиви Универзитета уметности



Председник Сената

Ректор

проф. мр Зоран Ерић

Изјава о ауторству

Потписани-а _____
број индекса _____

Изјављујем,

да је докторска дисертација / докторски уметнички пројекат под насловом

- резултат сопственог истраживачког / уметничког истраживачког рада,
- да предложена докторска теза / докторски уметнички пројекат у целини ни у деловима није била / био предложена / предложен за добијање било које дипломе према студијским програмима других факултета,
- да су резултати коректно наведени и
- да нисам кршио/ла ауторска права и користио интелектуалну својину других лица.

Потпис докторанда

У Београду, _____

Изјава о истоветности штампане и електронске верзије докторске дисертације / докторског уметничког пројекта

Име и презиме аутора _____

Број индекса _____

Докторски студијски програм _____

Наслов докторске дисертације / докторског уметничког пројекта

Ментор _____

Коментор: _____

Потписани (име и презиме аутора) _____

изјављујем да је штампана верзија моје докторске дисертације / докторског уметничког пројекта истоветна електронској верзији коју сам предао за објављивање на порталу **Дигиталног репозиторијума Универзитета уметности у Београду**.

Дозвољавам да се објаве моји лични подаци везани за добијање академског звања доктора наука / доктора уметности, као што су име и презиме, година и место рођења и датум одбране рада.

Ови лични подаци могу се објавити на мрежним страницама дигиталне библиотеке, у електронском каталогу и у публикацијама Универзитета уметности Београду.

Потпис докторанда

У Београду, _____

Изјава о коришћењу

Овлашћујем Универзитет уметности у Београду да у Дигитални репозиторијум Универзитета уметности унесе моју докторску дисертацију / докторски уметнички пројекат под називом:

која / и је моје ауторско дело.

Докторску дисертацију / докторски уметнички пројекат предао / ла сам у електронском формату погодном за трајно депоновање.

У Београду, _____

Потпис докторанда
