

Структура модула Конзервација и рестаурација слика и уметничких дела на папиру

Р. бр.	Шифра		Тип	О/И	П	В	ДОН	О	ЕСПБ
Прва година									
1	О142	Страни језик 1	ДХ	О	2	0	0	0	4
2	О045	Историја уметности 1	ДХ	О	2	0	0	0	4
3	О171	Цртање А	УМ	О	2	2	0	12	18
4	О003	Анатомско цртање 1	УМ	О	1	0	0	1	4
5	О114	Пројектовање облика	ТУ	О	1	2	0	1	6
6	О014	Вајање основе	УМ	О	2	2	0	0	6
7	О132	Сликарске технике 1	УМ	О	2	1	0	1	8
8	О159	Технологија материјала 1	ТУ	О	1	1	0	0	6
9	О074	Музеологија	ДХ	О	2	0	0	1	4
						23			60
Друга година									
1	О143	Страни језик 2	ДХ	О	2	0	0	0	4
2	О046	Историја уметности 2	ДХ	О	2	0	0	0	4
3	О128	Сликање А	УМ	О	2	2	0	12	18
4	О004	Анатомско цртање 2	УМ	О	1	0	0	1	4
5	О133	Сликарске технике 2	УМ	О	1	1	0	2	6
6	О024	Графичке технике - основе	УМ	О	1	1	0	2	6
7	О169	Фотографија примењена у конзервацији	ТУ	О	1	1	0	0	4
8	О111	Примењена хемија	ТУ	О	1	1	0	0	4
9	О160	Технологија материјала 2	ТУ	О	1	1	0	0	4
10	О093	Основе конзервације и рестаурације	ТУ	О	1	1	0	0	6
						21			60
Трећа година									
1	О047	Историја уметности 3	ДХ	О	2	0	0	0	4
2	О001	Акт 1	ДХ	О	1	0	0	1	4
3	О134	Сликарске технике 3	УМ	О	1	1	0	2	8
4	О091	Основе зидног сликарства	ТУ	О	2	2	0	0	8
5	О070	Методе конзерваторског испитивања	ТУ	О	1	1	0	0	4
6	О054	Конзервација и рестаурација зидних слика и мозаика 1	УМ	О	2	2	0	4	12
7	О059	Конзервација и рестаурација штафелајних слика 1	УМ	О	2	2	0	4	12
8		Изборни блок А или Б							8
						23			60
Изборни блок А									
1	О135	Социологија културе	ДХ	И	2	0	0	0	4
2	О044	Историја дизајна	ТУ	И	2	0	0	0	4
Изборни блок Б									
1	О122	Психологија	ДХ	И	2	0	0	0	4
2	О095	Педагогија	ДХ	И	2	0	0	0	4
Четврта година									
1	О048	Историја уметности 4	ДХ	О	2	0	0	0	4
2	О002	Акт 2	УМ	О	1	0	0	1	4
3	О094	Основи монументалног сликарства	УМ	О	2	2	0	0	6
4	О170	Хришћанска иконографија	ДХ	О	2	0	0	0	4
5	О055	Конзервација и рестаурација зидних слика и мозаика 2	УМ	О	2	2	0	4	14
6	О060	Конзервација и рестаурација штафелајних слика 2	УМ	О	2	2	0	4	14
7	О058	Конзервација и рестаурација уметничких дела на папиру	УМ	О	1	1	0	4	8
8		Изборни предмет							6
						21			60
Изборни предмет									
1	О136	Српска уметност 20. века	ДХ	И	2	0	0	0	6

2	0071	Методика	ДХ	И	2	0	0	0	6
---	------	----------	----	---	---	---	---	---	---

(Тип: ДХ друштвено-хуманистички, ТУ теоријско-уметнички, УМ уметнички; О обавезни, И изборни; П предавања, В вежбе, ДОН други облици наставе, О остали часови; ЕСПБ Европски систем преноса бодова)

Уметнички и теоријско-уметнички предмети на модулу Конзервација и рестаурација слика и уметничких дела на папиру

Предмет	Тип	Шифра	ЕСПБ	Часови П+В+О	Наставник
Акт 1	УМ	О001	4	1+0+1	М. Лађушић, Д. Фулгоси
Акт 2	УМ	О002	4	1+0+1	М. Лађушић, Д. Фулгоси
Анатомско цртање 1	УМ	О003	4	1+0+1	Д. Денић, Т. Којић
Анатомско цртање 2	УМ	О004	4	1+0+1	Д. Денић, Т. Којић
Вајање основе	УМ	О014	6	2+2+0	Г. Чпајак
Графичке технике - основе	УМ	О024	6	1+1+2	М. Вујовић-Стојановић
Историја дизајна	ТУ	О044	4	2+0+0	А.Чучковић
Конзервација и рестаурација зидних слика и мозаика 1	УМ	О054	12	2+2+4	С. Коматина
Конзервација и рестаурација зидних слика и мозаика 2	УМ	О055	14	2+2+4	Р. Самарцић
Конзервација и рестаурација уметничких дела на папиру	УМ	О058	8	1+1+4	Т. Лазић
Конзервација и рестаурација штафелајних слика 1	УМ	О059	12	2+2+4	С. Николић
Конзервација и рестаурација штафелајних слика 2	УМ	О060	14	2+2+4	Т. Лазић
Методе конзерваторског испитивања	ТУ	О070	4	1+2+0	Љ. Дамјановић
Основе зидног сликарства	ТУ	О091	8	2+2+0	Н. Божовић
Основе конзервације и рестаурације	ТУ	О093	6	1+1+0	С. Коматина
Основи монументалног сликарства	УМ	О094	6	2+2+0	С. Жикић
Сликарске технике 1	УМ	О132	8	2+1+1	С. Кајтез, М. Глоговац
Сликарске технике 2	УМ	О133	6	1+1+2	С. Кајтез, М. Глоговац
Сликарске технике 3	УМ	О134	8	1+1+2	С. Кајтез, М. Глоговац
Сликање Б	УМ	О129	14	2+2+8	С. Зечевић
Стилови у ентеријеру 1	ТУ	О140	6	1+2+0	Д. Димковић
Технологија материјала 1	ТУ	О159	6	1+1+0	И. Живковић
Технологија материјала 2	ТУ	О160	4	1+1+0	И. Живковпћ
Фотографија примењена у конзервацији	ТУ	О169	4	1+1+0	В. Татареввић
Цртање А	УМ	О171	18	2+2+12	С. Зечевић

Друштвено-хуманистички предмети на модулу Конзервација и рестаурација слика и уметничких дела на папиру

Предмет	Тип	Шифра	ЕСПБ	Часови П+В+О	Наставник
Енглески језик 1	ДХ	О142	4	2+0+0	С. Ђолић
Енглески језик 2	ДХ	О143	4	2+0+0	С. Ђолић
Историја уметности 1	ДХ	О045	4	2+0+0	З. Гаврић
Историја уметности 2	ДХ	О046	4	2+0+0	З. Гаврић
Историја уметности 3	ДХ	О047	4	2+0+0	М. Тодић
Историја уметности 4	ДХ	О048	4	2+0+0	М. Тодић
Методика	ДХ	О071	6	2+0+0	С. Филиповић
Музеологија	ДХ	О074	4	2+0+0	Д. Булатовић
Немачки језик 1	ДХ	О142	4	2+0+0	А. Ђуровић
Немачки језик 2	ДХ	О143	4	2+0+0	А. Ђуровић
Педагогија	ДХ	О095	4	2+0+0	И. Радовановић
Психологија	ДХ	О122	4	2+0+0	С. Марковић
Руски језик 1	ДХ	О142	4	2+0+0	Е. Успенски
Руски језик 2	ДХ	О143	4	2+0+0	Е. Успенски
Социологија културе	ДХ	О135	4	2+0+0	З. Аврамовић
Српска уметност 20. века	ДХ	О136	6	2+0+0	М. Тодић
Француски језик 1	ДХ	О142	4	2+0+0	Б. Новаковић
Француски језик 2	ДХ	О143	4	2+0+0	Б. Новаковић
Хришћанска иконографија	ДХ	О170	4	2+0+0	З. Гаврић