

Структура модула Примењено вајарство

Р. бр.	Шифра	Назив предмета	ТИП	СТ	П	В	СИР	ДОН	ЕСПБ
Први семестар									
1	M305	Историја и теорија дизајна 1	ТУ	О	2	0	1	0	3
2	M073	Примењено вајарство 1	У	О	4	4	6	0	16
4		Изборни блок С1 или П1							11
							24,9	30	
Изборни блок С1									
1	M089	СИР 1 Примењено вајарство	У	И	0	0	6	0	8
2	M0381	Примењена вишемедијска уметност 1	ТУ	И	2	2	0	0	3
3	M054	Маркетинг 1	ДХ	И	2	0	2	0	3
Изборни блок П1									
1	M201	Методика 1	ДХ	И	3	0	2	0	8
2	M202	Методичка пракса 1		И					3
Други семестар									
1	M306	Историја и теорија дизајна 2	ТУ	О	2	0	1	0	3
2		Изборни блок С2 или П2							11
3	M074	Примењено вајарство 2	У	О	4	4	0	0	8
4	M025	Завршни рад – Примењено вајарство	У	О					8
							22,4	30	
Изборни блок С2									
1	M104	СИР 2 Примењено вајарство	У	И	0	0	14	0	8
2	M0381	Примењена вишемедијска уметност 2	ТУ	И	2	2	0	0	3
3	M055	Маркетинг 2	ДХ	И	2	0	2	0	3
Изборни блок П2									
1	M203	Методика 2	ДХ	И	3	0	2	0	8
2	M204	Методичка пракса 2		И					3

(ТИП: ДХ друштвено-хуманистички, ТУ теоријско-уметнички, УМ уметнички; СТ (статус): О обавезни, И изборни; П предавања, В вежбе, ДОН други облици наставе, СИР самостални истраживачки рад; ЕСПБ Европски систем преноса бодова)

Примењено вајарство обухвата три посебне области: 1. скулптура у простору и архитектури, 2. меморијална скулптура и 3. ситна пластика и медаљерство. Студент бира задатак из једне области и изучава је као тему студијског истраживачког рада – завршни рад.