

Структура модула Сценографија

Р. бр.	Шифра	Назив предмета	ТИП	СТ	П	В	СИР	ДОН	ЕСПБ
		Први семестар							
1	M305	Историја и теорија дизајна 1	ТУ	О	2	0	1	0	3
2	M033	Позоришна сценографија 1	У	О	2	2	2	0	8
3	M050	Филмска и ТВ сценографија 1	У	О	2	2	2	0	8
6		Изборни блок С1 или П1							11
						20,5		30	
		Изборни блок С1							
1	M205	СИР 1 Сценографија	У	И	0	0	6	0	8
2	M054	Маркетинг 1	ДХ	И	2	0	2	0	3
		Изборни блок П1							
1	M201	Методика 1	ДХ	И	3	0	2	0	8
2	M202	Методичка пракса 1		И					3
		Други семестар							
1	M306	Историја и теорија дизајна 2	ТУ	О	2	0	1	0	3
2		Изборни блок С2 или П2							11
3		Изборни Сценографија (бира се 1 од 2 предмета)							8
4	M140	Завршни рад – Сценографија	У	О					8
						20,5		30	
		Изборни блок С2							
1	M205	СИР 2 Сценографија	У	И	0	0	14	0	8
2	M055	Маркетинг 2	ДХ	И	2	0	2	0	3
		Изборни блок П2							
1	M203	Методика 2	ДХ	И	3	0	2	0	8
2	M204	Методичка пракса 2		И					3
		Изборни сценографија							
1	M0332	Позоришна сценографија 2	У	И	2	4	2	0	8
2	M0502	Филмска и ТВ сценографија 2	У	И	2	4	2	0	8

(ТИП: ДХ друштвено-хуманистички, ТУ теоријско-уметнички, УМ уметнички; СТ (статус): О обавезни, И изборни; П предавања, В вежбе, ДОН други облици наставе, СИР самостални истраживачки рад; ЕСПБ Европски систем преноса бодова)

Садржај завршног рада је пројекат из области позоришне или ТВ и филмске сценографије, спреман за реализацију.