

Структура модула Фотографија

Р. бр.	Шифра	Назив предмета	ТИП	СТ	П	В	СИР	ДОН	ЕСПБ
Први семестар									
1	M305	Историја и теорија дизајна 1	ТУ	О	2	0	1	0	3
2	M047	Студијска фотографија 1	У	О	2	2	0	0	4
3	M020	Креативна фотографија 1	У	О	2	2	0	0	4
4	M020AK	Документарна фотографија 1	У	О	2	2	0	0	2
5	M003П	Графика књиге 1	У	О	1	2	3	0	6
6		Изборни блок С1 или П1							11
							26		30
Изборни блок С1									
1	M205	СИР 1 Фотографија	У	И	0	0	6	0	8
2	M054	Маркетинг 1	ДХ	И	2	0	2	0	3
Изборни блок П1									
1	M201	Методика 1	ДХ	И	3	0	2	0	8
2	M202	Методичка пракса 1		И					3
Други семестар									
1	M306	Историја и теорија дизајна 2	ТУ	О	2	0	1	0	3
2		Изборни блок С2 или П2							11
3		Изборни Фотографија (бира се 1 од 3 предмета)							8
4	M140	Завршни рад – Фотографија	У	О					8
							20		30
Изборни блок С2									
1	M205	СИР 2 Фотографија	У	И	0	0	14	0	8
2	M055	Маркетинг 2	ДХ	И	2	0	2	0	3
Изборни блок П2									
1	M203	Методика 2	ДХ	И	3	0	2	0	8
2	M204	Методичка пракса 2		И					3
Изборни Фотографија									
1	M0472	Студијска фотографија 2	У	И	2	4	2	0	8
2	M0202	Креативна фотографија 2	У	И	2	4	2	0	8
3	M020AK2	Документарна фотографија 2	У	И	2	4	2	0	8

(ТИП: ДХ друштвено-хуманистички, ТУ теоријско-уметнички, УМ уметнички; СТ (статус): О обавезни, И изборни; П предавања, В вежбе, ДОН други облици наставе, СИР самостални истраживачки рад; ЕСПБ Европски систем преноса бодова)

Самостални рад студента на начин што ближи интердисциплинарној фотографској професионалној пракси. Завршни рад је самостална изложба на којој студент презентује 15 фотографија технике и формата предвиђеног за галеријско представљање и књига – фотографска публикација која говори о одређеној друштвеној проблематици.