

Структура програма 2015 Примењене уметности и дизајн

Р. број	Назив предмета	С	Часови активне наставе		ЕСПБ
			П	СИР	
1	Теорија уметности и медија 1	1	2	0	5
2	Техника писања теоријског рада	1	2	0	5
3	Изборни предмети (бира се 2 од 28)	1	2×1	2×7	20
	Укупно		6	14	30
1	Теорија уметности и медија 2	2	2	0	5
2	Методе уметничко истраживачког рада 1	2	2	0	5
3	Изборни предмети (бира се 2 од 27)	2	2×1	2×7	20
	Укупно		6	14	30
	Укупно I година		12	28	60
1	Теорија уметности и медија 3	3	2	0	5
2	Методе уметничко истраживачког рада 2	3	2	0	5
3	Изборни предмети (бира се 2 од 26)	3	2×1	2×7	20
	Укупно		6	14	30
1	Самостални истраживачки рад	4	0	20	30
	Укупно		0	20	30
	Укупно II година		6	34	60
1	Израда докторског уметничког пројекта 1	5	0	20	30
	Укупно		0	20	30
1	Израда докторског уметничког пројекта 2	6	0	20	30
	Укупно		0	20	30
	Укупно III година		0	40	60
	Укупно				180

(С – семестар, П – предавања, СИР – самостални истраживачки рад, ЕСПБ – Европски систем преноса бодова)