

Редни број	Шифра	Модул Конзервација и рестаурација скулптура и археолошких предмета	Сем	Тип	Статус	П	В	ИР	Остали часови	ЕСПБ
1. семестар										
1		Завршни рад КиР	1,2		О	0	0	14	6	18
						0	0	14	6	
2		Методe научно-истраживачког рада у козервацији и рестаурацији	1,2		О	1	1	0	0	6
						1	1	0	0	
3		Психологија уметности	1		О	2	0	0	2	6
		Изборни блок 1, 2 и 3 (бира се 20 ЕСПБ)								20
		Изборни блок 1 (бира се 8 ЕСПБ)								8
1		Методика ликовног васпитања и образовања 1	1		И	2	0	0	3	8
2		Маркетинг и менаџмент у уметности 1	1		И	2	0	0	1	4
3		Савремена естетика 1	1		И	2	0	0	1	4
		Изборни блок 2 (бира се 8 ЕСПБ)								8
1		Конзервација и рестаурација скулптура 6	1		И	1	6	5	0	8
2		Конзервација и рестаурација археолошких предмета 3	1		И	1	6	5	0	8
		Изборни блок 3 (бира се 4 ЕСПБ)								4
1		Конзерваторско-рестаураторска документација и презентација зидних слика и мозаика	1,2		И	1	1	0	0	4
						1	1	0	0	
2		Конзерваторско-рестаураторска документација и презентација штафелајних слика	1,2		И	1	1	0	0	4
						1	1	0	0	
3		Конзерваторско-рестаураторска документација и презентација уметничких дела на папиру	1,2		И	1	1	0	0	4
						1	1	0	0	
4		Конзерваторско-рестаураторска документација и презентација скулптура	1,2		И	1	1	0	0	4
						1	1	0	0	
5		Конзерваторско-рестаураторска документација и презентација археолошких предмета	1,2		И	1	1	0	0	4
						1	1	0	0	
			Укупно часова активне наставе у блоку						20-22	22
2. семестар										
		Изборни блок 4 и 5 (бира се 10 ЕСПБ)								10
		Изборни блок 4 (бира се 6 ЕСПБ)								6
1		Методичка пракса	1		И	0	0	0	2	6
2		Превентивна конзервација примењена при изради завршног рада	1		И	1	1	0	0	6
		Изборни блок 5 (бира се 4 ЕСПБ)								4
1		Методика ликовног васпитања и образовања 2	1		И	2	0	0	1	4
2		Маркетинг и менаџмент у уметности 2	1		И	2	0	0	0	2
3		Савремена естетика 2	1		И	2	0	0	0	2
			Укупно часова активне наставе у блоку						20-24	38
			Укупно часова активне наставе на години студија						40-46	60