

1. година ГРАФИКА И КЊИГА					
време	понедељак	уторак	среда	четвртак	петак
8.00 - 9.00					
9.00 - 10.00	ЦРТАЊЕ Б (С.Ђ. Карановић)	ЦРТАЊЕ Б (С.Ђ. Карановић)	ЦРТАЊЕ Е1 (С.Ђ. Карановић)		
	<i>Карађорђевић 15 / 13,14</i>	<i>Карађорђевић 15 / 13,14</i>	<i>Карађорђевић 15 / 13,14</i>		
10.00 - 11.00	ЦРТАЊЕ Б (С.Ђ. Карановић)	ЦРТАЊЕ Б (С.Ђ. Карановић)	ЦРТАЊЕ Е1 (С.Ђ. Карановић)		ГРАФИКА - ВИСОКА ШТАМПА (Г.Петровић)
	<i>Карађорђевић 15 / 13,14</i>	<i>Карађорђевић 15 / 13,14</i>	<i>Карађорђевић 15 / 13,14</i>		<i>Карађорђевић 15</i>
11.00 - 12.00	ЦРТАЊЕ Б (С.Ђ. Карановић)	ЦРТАЊЕ Б (С.Ђ. Карановић)	ЦРТАЊЕ Е1 (С.Ђ. Карановић)		ГРАФИКА - ВИСОКА ШТАМПА (Г.Петровић)
	<i>Карађорђевић 15 / 13,14</i>	<i>Карађорђевић 15 / 13,14</i>	<i>Карађорђевић 15 / 13,14</i>		<i>Карађорђевић 15</i>
12.00 - 13.00	ЦРТАЊЕ Б (С.Ђ. Карановић)	ЦРТАЊЕ Б (С.Ђ. Карановић)	ЦРТАЊЕ Е1 (С.Ђ. Карановић)	ОСНОВЕ ГРАФИЧКОГ ДИЗАЈНА 2 (С. Стојановић)	ГРАФИКА - ВИСОКА ШТАМПА (Г.Петровић)
	<i>Карађорђевић 15 / 13,14</i>	<i>Карађорђевић 15 / 13,14</i>	<i>Карађорђевић 15 / 13,14</i>	<i>Краља Петра 4 / 15</i>	<i>Карађорђевић 15</i>
13.00 - 14.00	КЛАСИЧНА КАЛИГРАФИЈА 2 (В.Ераковић)			ОСНОВЕ ГРАФИЧКОГ ДИЗАЈНА 2 (С. Стојановић)	ГРАФИКА - ВИСОКА ШТАМПА (Г.Петровић)
	<i>Карађорђевић 15 / 4</i>			<i>Краља Петра 4 / 15</i>	<i>Карађорђевић 15</i>
14.00 - 15.00	КЛАСИЧНА КАЛИГРАФИЈА 2 (В.Ераковић)	ОСНОВЕ ИДЕЈНОГ ПРОЈЕКТОВАЊА ОДЕВНОГ ПРЕДМЕТА (Т. Милутиновић)	ЕНГЛЕСКИ 2 (А. Вулетић)	АНАТОМСКО ЦРТАЊЕ ВК1 (Д. Денић)	ГРАФИКА - ВИСОКА ШТАМПА (Г.Петровић)
	<i>Карађорђевић 15 / 4</i>	<i>С. Д. Савић 21</i>	<i>Карађорђевић 15/4</i>	<i>Краља Петра 4 / 15</i>	<i>Карађорђевић 15</i>
15.00 - 16.00	ОСНОВЕ ФОТОГРАФИЈЕ 2 (А. Келић)	ОСНОВЕ ИДЕЈНОГ ПРОЈЕКТОВАЊА ОДЕВНОГ ПРЕДМЕТА (Т. Милутиновић)	ЕНГЛЕСКИ 2 (А. Вулетић)	АНАТОМСКО ЦРТАЊЕ ВК1 (Д. Денић)	ГРАФИКА - ВИСОКА ШТАМПА (Г.Петровић)
	<i>Косанчићев венац 29 / 3,4,5</i>	<i>С. Д. Савић 21</i>	<i>Карађорђевић 15/4</i>	<i>Краља Петра 4 / 15</i>	<i>Карађорђевић 15</i>
16.00 - 17.00	ОСНОВЕ ФОТОГРАФИЈЕ 2 (А. Келић)				ЛИНИЈА У ГРАФИЦИ/ ГРАФИКА МАЛОГ ФОРМАТА (Г. Булатовић/ М. Томашевић)
	<i>Косанчићев венац 29 / 3,4,5</i>				<i>Карађорђевић 15</i>
17.00 - 18.00	АЛТЕРНАТИВНО ИЗДАЊЕ (М.Живковић)	ДИЗАЈН ТЕКСТИЛА (М.Геџић)	ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 2 (М. Просен)		ЛИНИЈА У ГРАФИЦИ/ ГРАФИКА МАЛОГ ФОРМАТА (Г. Булатовић/ М. Томашевић)
	<i>Косанчићев венац 29/18</i>	<i>С. Д. Савић 21/31,38</i>	<i>Карађорђевић 15/4</i>		<i>Карађорђевић 15</i>
18.00 - 19.00	АЛТЕРНАТИВНО ИЗДАЊЕ (М.Живковић)	ДИЗАЈН ТЕКСТИЛА (М.Геџић)	ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 2 (М. Просен)		
	<i>Косанчићев венац 29/18</i>	<i>С. Д. Савић 21/31,38</i>	<i>Карађорђевић 15/4</i>		
19.00 - 20.00	СЛИКАРСКЕ ТЕХНИКЕ - УЉАНА ТЕХНИКА / СЛИКАРСКЕ ТЕХНИКЕ - ТЕХНИКА ТЕМПЕРЕ (М. Глоговац)				
	<i>Краља Петра 4 / 35</i>				
20.00 - 21.00	СЛИКАРСКЕ ТЕХНИКЕ - УЉАНА ТЕХНИКА / СЛИКАРСКЕ ТЕХНИКЕ - ТЕХНИКА ТЕМПЕРЕ (М. Глоговац)				
	<i>Краља Петра 4 / 35</i>				
	часови предавања	часови вежби	остали часови	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ	