

1. година ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН					
време	понедељак	уторак	среда	четвртак	петак
8.00 - 9.00					
9.00 - 10.00	ЦРТАЊЕ Б1 (Ј. Станојевић) <i>Карађорђева 15/ИД</i>	ЦРТАЊЕ Б1 (Ј. Станојевић) <i>Карађорђева 15/ИД</i>	ОСНОВЕ ДИЗАЈНА ПРОИЗВОДА 1 (Т. Панић) <i>С. Д. Савић 21/55</i>	ОСНОВЕ ДИЗАЈНА ПРОИЗВОДА 1 (Т. Панић) <i>С. Д. Савић 21/55</i>	НАЦРТНА ГЕОМЕТРИЈА 1 (С. Мишић) <i>Слободанке Данке Савић 21/27</i>
10.00 - 11.00	ЦРТАЊЕ Б1 (Ј. Станојевић) <i>Карађорђева 15/ИД</i>	ЦРТАЊЕ Б1 (Ј. Станојевић) <i>Карађорђева 15/ИД</i>	ОСНОВЕ ДИЗАЈНА ПРОИЗВОДА 1 (Т. Панић) <i>С. Д. Савић 21/55</i>	ОСНОВЕ ДИЗАЈНА ПРОИЗВОДА 1 (Т. Панић) <i>С. Д. Савић 21/55</i>	НАЦРТНА ГЕОМЕТРИЈА 1 (С. Мишић) <i>Слободанке Данке Савић 21/27</i>
11.00 - 12.00	ЦРТАЊЕ Б1 (Ј. Станојевић) <i>Карађорђева 15/ИД</i>	ЦРТАЊЕ Б1 (Ј. Станојевић) <i>Карађорђева 15/ИД</i>	ОСНОВЕ ДИЗАЈНА ПРОИЗВОДА 1 (Т. Панић) <i>С. Д. Савић 21/55</i>	ОСНОВЕ ДИЗАЈНА ПРОИЗВОДА 1 (Т. Панић) <i>С. Д. Савић 21/55</i>	НАЦРТНА ГЕОМЕТРИЈА 1 (С. Мишић) <i>Краља Петра 4 / 15 / С. Д. Савић 21/6</i>
12.00 - 13.00	ЦРТАЊЕ Б1 (Ј. Станојевић) <i>Карађорђева 15/ИД</i>	ЦРТАЊЕ Б1 (Ј. Станојевић) <i>Карађорђева 15/ИД</i>	ОСНОВЕ ДИЗАЈНА ПРОИЗВОДА 1 (Т. Панић) <i>С. Д. Савић 21/55</i>	ОСНОВЕ ДИЗАЈНА ПРОИЗВОДА 1 (Т. Панић) <i>С. Д. Савић 21/55</i>	УВОД У ВИЗУЕЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ 1 (С. Стојановић) 12.30- 14.00 / ВАЈАЊЕ-ОСНОВЕ 1 (Н. Вашић) <i>Краља Петра 4 / 15</i>
13.00 - 14.00	УВОД У СЦЕНОГРАФИЈУ 1 (Н. Вићентић) <i>Краља Петра 4 / 21</i>				УВОД У ВИЗУЕЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ 1 (С. Стојановић) / ВАЈАЊЕ-ОСНОВЕ 1 (Н. Вашић) <i>Краља Петра 4 / 15 / С. Д. Савић 21/6</i>
14.00 - 15.00	УВОД У СЦЕНОГРАФИЈУ 1 (Н. Вићентић) <i>Краља Петра 4 / 21</i>		ЕНГЛЕСКИ 1 (А. Вулетић) <i>Карађорђева 15/4</i>		ЛИНИЈА У ГРАФИЦИ <i>Карађорђева 15</i>
15.00 - 16.00			ЕНГЛЕСКИ 1 (А. Вулетић) <i>Карађорђева 15/4</i>		ЛИНИЈА У ГРАФИЦИ <i>Карађорђева 15</i>
16.00 - 17.00	ДИЗАЈН ТЕКСТИЛА (М.Гецић) <i>С. Д. Савић 21/31,38</i>	АНАЛИЗА У ДИЗАЈНУ ПРОИЗВОДА 1 (В. Загорац) <i>С. Д. Савић 21/53а</i>		АНАТОМСКО ЦРТАЊЕ Д1 (Д. Ленић) <i>Краља Петра 4 / 15</i>	КЛАСИЧНА КАЛИГРАФИЈА 1 (Ј. Оршопић) <i>Карађорђева 15 / 4</i>
17.00 - 18.00	ДИЗАЈН ТЕКСТИЛА (М.Гецић) <i>С. Д. Савић 21/31,38</i>	АНАЛИЗА У ДИЗАЈНУ ПРОИЗВОДА 1 (В. Загорац) <i>С. Д. Савић 21/53а</i>	ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 1 (М. Просен) <i>Карађорђева 15/4</i>	АНАТОМСКО ЦРТАЊЕ Д1 (Д. Ленић) <i>Краља Петра 4 / 15</i>	КЛАСИЧНА КАЛИГРАФИЈА 1 (Ј. Оршопић) <i>Карађорђева 15 / 4</i>
18.00 - 19.00			ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 1 (М. Просен) <i>Карађорђева 15/4</i>	ОСНОВИ КЕРАМИКЕ 1 (Љ. Јоцић) <i>Краља Петра 4</i>	ЕЛЕМЕНТАРНА ТЕХНИКА ДИГИТАЛНЕ ФОТОГРАФИЈЕ 1 (В.Перић) <i>Косанчићев венац 29/ 3, 4, 5</i>
19.00 - 20.00	СЛИКАРСКЕ ТЕХНИКЕ - ТЕХНИКЕ ТЕМПЕРЕ (С. Кајтез) <i>Краља Петра 4 / 35</i>			ОСНОВИ КЕРАМИКЕ 1 (Љ. Јоцић) <i>Краља Петра 4 /</i>	ЕЛЕМЕНТАРНА ТЕХНИКА ДИГИТАЛНЕ ФОТОГРАФИЈЕ 1 (В.Перић) <i>Косанчићев венац 29/ 3, 4, 5</i>
20.00 - 21.00	СЛИКАРСКЕ ТЕХНИКЕ - ТЕХНИКЕ ТЕМПЕРЕ (С. Кајтез) <i>Краља Петра 4 / 35</i>				
	часови предавања	часови вежби	остали часови	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ	