

| 1. година ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН |                                                                       |                                                                                 |                                                            |                                                            |                                                                                                                                  |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| време                         | понедељак                                                             | уторак                                                                          | среда                                                      | четвртак                                                   | петак                                                                                                                            |
| 8.00 - 9.00                   |                                                                       |                                                                                 |                                                            |                                                            |                                                                                                                                  |
| 9.00 - 10.00                  | ЦРТАЊЕ Б2 (Ј. Станојевић)<br>Карађорђева 15/ИД                        | ЦРТАЊЕ Б2 (Ј. Станојевић)<br>Карађорђева 15/ИД                                  | ОСНОВЕ ДИЗАЈНА ПРОИЗВОДА 2 (Т. Панић)<br>С. Д. Савић 21/55 | ОСНОВЕ ДИЗАЈНА ПРОИЗВОДА 2 (Т. Панић)<br>С. Д. Савић 21/55 | НАЦРТНА ГЕОМЕТРИЈА 2 (С. Мишић)<br>Слободанке Данке Савић 21/27                                                                  |
| 10.00 - 11.00                 | ЦРТАЊЕ Б2 (Ј. Станојевић)<br>Карађорђева 15/ИД                        | ЦРТАЊЕ Б2 (Ј. Станојевић)<br>Карађорђева 15/ИД                                  | ОСНОВЕ ДИЗАЈНА ПРОИЗВОДА 2 (Т. Панић)<br>С. Д. Савић 21/55 | ОСНОВЕ ДИЗАЈНА ПРОИЗВОДА 2 (Т. Панић)<br>С. Д. Савић 21/55 | НАЦРТНА ГЕОМЕТРИЈА 2 (С. Мишић)<br>Слободанке Данке Савић 21/27                                                                  |
| 11.00 - 12.00                 | ЦРТАЊЕ Б2 (Ј. Станојевић)<br>Карађорђева 15/ИД                        | ЦРТАЊЕ Б2 (Ј. Станојевић)<br>Карађорђева 15/ИД                                  | ОСНОВЕ ДИЗАЈНА ПРОИЗВОДА 2 (Т. Панић)<br>С. Д. Савић 21/55 | ОСНОВЕ ДИЗАЈНА ПРОИЗВОДА 2 (Т. Панић)<br>С. Д. Савић 21/55 | НАЦРТНА ГЕОМЕТРИЈА 2 (С. Мишић)<br>Слободанке Данке Савић 21/27                                                                  |
| 12.00 - 13.00                 | ЦРТАЊЕ Б2 (Ј. Станојевић)<br>Карађорђева 15/ИД                        | ЦРТАЊЕ Б2 (Ј. Станојевић)<br>Карађорђева 15/ИД                                  | ОСНОВЕ ДИЗАЈНА ПРОИЗВОДА 2 (Т. Панић)<br>С. Д. Савић 21/55 | ОСНОВЕ ДИЗАЈНА ПРОИЗВОДА 2 (Т. Панић)<br>С. Д. Савић 21/55 | УВОД У ВИЗУЕЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ 1 (С. Стојановић) 12.30- 14.00 / ВАЈАЊЕ-ОСНОВЕ 2 (Н. Вулић)<br>Краља Петра 4 / 15/ С. Д. Савић 21/6 |
| 13.00 - 14.00                 | УВОД У СЦЕНОГРАФИЈУ 2 (Н. Вићентић)<br>Краља Петра 4 / 21             |                                                                                 |                                                            |                                                            | УВОД У ВИЗУЕЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ 1 (С. Стојановић)/ ВАЈАЊЕ-ОСНОВЕ 2 (Н. Вулић)<br>Краља Петра 4 / 15/ С. Д. Савић 21/6               |
| 14.00 - 15.00                 | УВОД У СЦЕНОГРАФИЈУ 2 (Н. Вићентић)<br>Краља Петра 4 / 21             | ОСНОВЕ ИДЕЈНОГ ПРОЈЕКТОВАЊА ОДЕВНОГ ПРЕДМЕТА (Т. Милетиновић)<br>С. Д. Савић 21 | ЕНГЛЕСКИ 2 (А. Вулетић)<br>Карађорђева 15/4                |                                                            |                                                                                                                                  |
| 15.00 - 16.00                 |                                                                       | ОСНОВЕ ИДЕЈНОГ ПРОЈЕКТОВАЊА ОДЕВНОГ ПРЕДМЕТА (Т. Милетиновић)<br>С. Д. Савић 21 | ЕНГЛЕСКИ 2 (А. Вулетић)<br>Карађорђева 15/4                |                                                            |                                                                                                                                  |
| 16.00 - 17.00                 |                                                                       | АНАЛИЗА У ДИЗАЈНУ ПРОИЗВОДА 2 (В. Загорац)<br>С. Д. Савић 21/53а                |                                                            | АНАТОМСКО ЦРТАЊЕ Д2 (Д. Ленић)<br>Краља Петра 4 / 15       | КЛАСИЧНА КАЛИГРАФИЈА 2 (Ј. Опшопић)<br>Карађорђева 15 / 4                                                                        |
| 17.00 - 18.00                 | АЛТЕРНАТИВНО ИЗДАЊЕ (М. Живковић)<br>Косанчићев венац 29/18           | АНАЛИЗА У ДИЗАЈНУ ПРОИЗВОДА 2 (В. Загорац)<br>С. Д. Савић 21/53а                | ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 2 (М. Просен)<br>Карађорђева 15/4       | АНАТОМСКО ЦРТАЊЕ Д2 (Д. Ленић)<br>Краља Петра 4 / 15       | КЛАСИЧНА КАЛИГРАФИЈА 2 (Ј. Опшопић)<br>Карађорђева 15 / 4                                                                        |
| 18.00 - 19.00                 | АЛТЕРНАТИВНО ИЗДАЊЕ (М. Живковић)<br>Косанчићев венац 29/18           |                                                                                 | ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 2 (М. Просен)<br>Карађорђева 15/4       | ОСНОВИ КЕРАМИКЕ 2 (Ј. Јоцић)<br>Краља Петра 4              | ЕЛЕМЕНТАРНА ТЕХНИКА ДИГИТАЛНЕ ФОТОГРАФИЈЕ 2 (В. Ленић)<br>Косанчићев венац 29/ 3, 4, 5                                           |
| 19.00 - 20.00                 | СЛИКАРСКЕ ТЕХНИКЕ - УЉАНА ТЕХНИКА (М. Глоговац)<br>Краља Петра 4 / 35 |                                                                                 |                                                            | ОСНОВИ КЕРАМИКЕ 2 (Ј. Јоцић)<br>Краља Петра 4 /            | ЕЛЕМЕНТАРНА ТЕХНИКА ДИГИТАЛНЕ ФОТОГРАФИЈЕ 2 (В. Ленић)<br>Косанчићев венац 29/ 3, 4, 5                                           |
| 20.00 - 21.00                 | СЛИКАРСКЕ ТЕХНИКЕ - УЉАНА ТЕХНИКА (М. Глоговац)<br>Краља Петра 4 / 35 |                                                                                 |                                                            |                                                            |                                                                                                                                  |
|                               | часови предавања                                                      | часови вежби                                                                    | остали часови                                              | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ                                           |                                                                                                                                  |