

Распоред часова за школску 2023/2024. годину

4. семестар ДИГИТАЛНИ ГРАФИЧКИ МЕДИЈИ					
време	понедељак	уторак	среда	четвртак	петак
8.00 - 9.00					
9.00 - 10.00	СЛИКАЊЕ Б (С.Ђулизаревић Карановић)	СЛИКАЊЕ Б (С.Ђулизаревић Карановић)	ТИПОГРАФИЈА 2 (А.Долинка)	ГРАФИКА МАЛОГ ФОРМАТА (М.Томашевић / Г.Булатовић)	ВАЈАЊЕ-ОСНОВЕ 2 (М.Вукша) / СТУДИЈСКА ФОТОГРАФИЈА 2 (В.Татаровић)
	<i>Карађорђева 15 / 15,16</i>	<i>Карађорђева 15 / 15,16</i>	<i>Косанчићев венац 29 / 11</i>	<i>Карађорђева15</i>	<i>С. Д. Савић 21/ 6 / Косанчићев венац 29 / 3,4,5</i>
10.00 - 11.00	СЛИКАЊЕ Б (С.Ђулизаревић Карановић)	СЛИКАЊЕ Б (С.Ђулизаревић Карановић)	ТИПОГРАФИЈА 2 (А.Долинка)	ГРАФИКА МАЛОГ ФОРМАТА (М.Томашевић / Г.Булатовић)	ВАЈАЊЕ-ОСНОВЕ 2 (М.Вукша) / СТУДИЈСКА ФОТОГРАФИЈА 2 (В.Татаровић)
	<i>Карађорђева 15 / 15,16</i>	<i>Карађорђева 15 / 15,16</i>	<i>Косанчићев венац 29 / 11</i>	<i>Карађорђева15</i>	<i>С. Д. Савић 21/ 6 / Косанчићев венац 29 / 3,4,5</i>
11.00 - 12.00	СЛИКАЊЕ Б (С.Ђулизаревић Карановић)	СЛИКАЊЕ Б (С.Ђулизаревић Карановић)	ТИПОГРАФИЈА 2 (А.Долинка)		ОСНОВЕ ТИПОГРАФСКОГ ПИСМА (А.Продановић)
	<i>Карађорђева 15 / 15,16</i>	<i>Карађорђева 15 / 15,16</i>	<i>Косанчићев венац 29 / 11</i>		<i>Карађорђева 15 / 4</i>
12.00 - 13.00	СЛИКАЊЕ Б (С.Ђулизаревић Карановић)	СЛИКАЊЕ Б (С.Ђулизаревић Карановић)		ЕСТЕТИКА КОМУНИКАЦИЈЕ 2 (В. Илић)	ОСНОВЕ ТИПОГРАФСКОГ ПИСМА (А.Продановић)
	<i>Карађорђева 15 / 15,16</i>	<i>Карађорђева 15 / 15,16</i>		<i>Карађорђева 15 / 4</i>	<i>Карађорђева 15 / 4</i>
13.00 - 14.00	ПОКРЕТНЕ ФОРМЕ (И. Ћирић)	ПРОЈЕКТОВАЊЕ ОБЛИКА 2 (М. Пауновић)	ОСНОВЕ СЦЕНСКОГ КОСТИМА 2 (Л. Цијановић)	ЕСТЕТИКА КОМУНИКАЦИЈЕ 2 (В. Илић)	
	<i>Косанчићев венац 29/11</i>	<i>Косанчићев венац29/11</i>	<i>С. Д. Савић 21</i>	<i>Карађорђева 15 / 4</i>	
14.00 - 15.00	ПОКРЕТНЕ ФОРМЕ (И. Ћирић)	ПРОЈЕКТОВАЊЕ ОБЛИКА 2 (М. Пауновић)	ОСНОВЕ СЦЕНСКОГ КОСТИМА 2 (Л.Цвијановић)		
	<i>Косанчићев венац 29/11</i>	<i>Косанчићев венац29/11</i>	<i>С. Д. Савић 21</i>		
15.00 - 16.00	ИЛУСТРАЦИЈА У ПРИМЕНИ (Бобан Савић)	ПРОЈЕКТОВАЊЕ ОБЛИКА 2 (М. Пауновић)	ОСНОВЕ ГРАФИЧКОГ ДИЗАЈНА 4 (конкурс у току)	ОСНОВЕ ИДЕЈНОГ ПРОЈЕКТОВАЊА ОДЕВНОГ ПРЕДМЕТА (Т. Милутиновић) / ОДНОС МОДНОГ ДИЗАЈНА И СЦЕНСКОГ КОСТИМА (С. Краљевић)	
	<i>Косанчићев венац 29</i>	<i>Косанчићев венац29/11</i>	<i>Коснчићев венац 29 / 11</i>	<i>С. Д. Савић 21</i>	
16.00 - 17.00	ИЛУСТРАЦИЈА У ПРИМЕНИ (Бобан Савић)	ВАЈАЊЕ И ЕНТЕРИЈЕР 2 (В.Миловић)	ОСНОВЕ ГРАФИЧКОГ ДИЗАЈНА 4 (конкурс у току)	ОСНОВИ КЕРАМИКЕ 2 (Л. Тиквеша) / ОСНОВЕ ИДЕЈНОГ ПРОЈЕКТОВАЊА ОДЕВНОГ ПРЕДМЕТА (Т. Милутиновић) / ОДНОС МОДНОГ ДИЗАЈНА И СЦЕНСКОГ КОСТИМА (С. Краљевић)	
	<i>Косанчићев венац 29</i>	<i>С. Д. Савић 21</i>	<i>Коснчићев венац 29 / 11</i>	<i>Краља Петра 4 / С. Д. Савић 21</i>	
17.00 - 18.00	УВОД У СЦЕНОГРАФИЈУ 2 (Н. Вићентић)	ВАЈАЊЕ И ЕНТЕРИЈЕР 2 (В.Миловић)	СТАЈЛИНГ 2 (М.Луковић)	ОСНОВИ КЕРАМИКЕ 2 (Л. Тиквеша)	
	<i>С. Д. Савић 21/31,38</i>	<i>С. Д. Савић 21</i>	<i>С. Д. Савић 21 /53</i>	<i>Краља Петра 4 /</i>	
18.00 - 19.00	УВОД У СЦЕНОГРАФИЈУ 2 (Н. Вићентић)		СТАЈЛИНГ 2 (М.Луковић)	АНАТОМСКО ЦРТАЊЕ ВК2 (Д. Денић)	ЕЛЕМЕНТАРНА ТЕХНИКА ДИГИТАЛНЕ ФОТОГРАФИЈЕ 2 (В.Перић)
	<i>С. Д. Савић 21/31,38 / Краља Петра 4 / 21</i>		<i>С. Д. Савић 21 / 53</i>	<i>Краља Петра 4 / 15</i>	<i>Косанчићев венац 29/ 3, 4, 5</i>
19.00 - 20.00	ЕНГЛЕСКИ 3 (А. Вулетић)	СЛИКАРСКЕ ТЕХНИКЕ - УЉАНА ТЕХНИКА (С. Кајтез)	ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 3 (М. Просен)	АНАТОМСКО ЦРТАЊЕ ВК2 (Д. Денић)	ЕЛЕМЕНТАРНА ТЕХНИКА ДИГИТАЛНЕ ФОТОГРАФИЈЕ 2 (В.Перић)
	<i>Карађорђева 15/4</i>	<i>Краља Петра 4 / 35</i>	<i>Карађорђева 15/4</i>	<i>Краља Петра 4 / 15</i>	<i>Косанчићев венац 29/ 3, 4, 5</i>
20.00 - 21.00	ЕНГЛЕСКИ 3 (А. Вулетић)	СЛИКАРСКЕ ТЕХНИКЕ - УЉАНА ТЕХНИКА (С. Кајтез)	ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 3 (М. Просен)		
	<i>Карађорђева 15/4</i>	<i>Краља Петра 4 / 35</i>	<i>Карађорђева 15/4</i>		
	часови предавања	часови вежби	остали часови		