

Распоред часова за школску 2023/2024. годину

4. семестар ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН					
време	понедељак	уторак	среда	четвртак	петак
8.00 - 9.00					
9.00 - 10.00	СЛИКАЊЕ Б (Ј. Станојевић) <i>Карађорђева 15 / 13,14</i>	СЛИКАЊЕ Б (Ј. Станојевић) <i>Карађорђева 15 / 13,14</i>	ТИПОГРАФИЈА 2 (А.Долинка) <i>Косанчићев венац 29 / 11</i>	ГРАФИКА МАЛОГ ФОРМАТА (М. Томашевић / Г. Булатовић) <i>Карађорђева15</i>	ВАЈАЊЕ-ОСНОВЕ 2 (М.Вукша) / СТУДИЈСКА ФОТОГРАФИЈА 2 (В. Татаревић) <i>С. Д. Савић 21/ 6 / Косанчићев венац 29 / 3,4,5</i>
10.00 - 11.00	СЛИКАЊЕ Б (Ј. Станојевић) <i>Карађорђева 15 / 13,14</i>	СЛИКАЊЕ Б (Ј. Станојевић) <i>Карађорђева 15 / 13,14</i>	ТИПОГРАФИЈА 2 (А.Долинка) <i>Косанчићев венац 29 / 11</i>	ГРАФИКА МАЛОГ ФОРМАТА (М. Томашевић / Г. Булатовић) <i>Карађорђева15</i>	ВАЈАЊЕ-ОСНОВЕ 2 (М.Вукша) / СТУДИЈСКА ФОТОГРАФИЈА 2 (В. Татаревић) <i>С. Д. Савић 21/ 6 / Косанчићев венац 29 / 3,4,5</i>
11.00 - 12.00	СЛИКАЊЕ Б (Ј. Станојевић) <i>Карађорђева 15 / 13,14</i>	СЛИКАЊЕ Б (Ј. Станојевић) <i>Карађорђева 15 / 13,14</i>	ТИПОГРАФИЈА 2 (А.Долинка) <i>Косанчићев венац 29 / 11</i>		ОСНОВЕ ТИПОГРАФСКОГ ПИСМА (А Продановић) <i>Карађорђева 15 / 4</i>
12.00 - 13.00	СЛИКАЊЕ Б (Ј. Станојевић) <i>Карађорђева 15 / 13,14</i>	СЛИКАЊЕ Б (Ј. Станојевић) <i>Карађорђева 15 / 13,14</i>		ЕСТЕТИКА КОМУНИКАЦИЈЕ 2 (В. Илић) 12 - 13.30 <i>Карађорђева 15 / 4</i>	ОСНОВЕ ТИПОГРАФСКОГ ПИСМА (А Продановић) <i>Карађорђева 15 / 4</i>
13.00 - 14.00	ПОКРЕТНЕ ФОРМЕ (И. Ћирић) <i>Косанчићев венац 29/11</i>	ПРОЈЕКТОВАЊЕ ОБЛИКА 1 (М. Пауновић) <i>Косанчићев венац29/11</i>	ОСНОВЕ СЦЕНСКОГ КОСТИМА 2 (Л. Цијановић) <i>С. Д. Савић 21</i>	ЕСТЕТИКА КОМУНИКАЦИЈЕ 2 (В. Илић) <i>Карађорђева 15 / 4</i>	
14.00 - 15.00	ПОКРЕТНЕ ФОРМЕ (И. Ћирић) <i>Косанчићев венац 29/11</i>	ПРОЈЕКТОВАЊЕ ОБЛИКА 1 (М. Пауновић) <i>Косанчићев венац29/11</i>	ОСНОВЕ СЦЕНСКОГ КОСТИМА 2 (Л.Цвијановић) <i>С. Д. Савић 21</i>		
15.00 - 16.00	ИЛУСТРАЦИЈА У ПРИМЕНИ (Бобан Савић) <i>Косанчићев венац 29</i>	ПРОЈЕКТОВАЊЕ ОБЛИКА 1 (М. Пауновић) <i>Косанчићев венац29/11</i>	ОСНОВЕ ГРАФИЧКОГ ДИЗАЈНА 4 (С. Стојановић) <i>Коснчићев венац 29 / 11</i>	РАЗВОЈ ФОТОГРАФСКОГ МЕДИЈА 2 (В.Татаревић) / ОСНОВЕ ИДЕЈНОГ ПРОЈЕКТОВАЊА ОДЕВНОГ ПРЕДМЕТА (Т. Милутиновић) / ОДНОС МОДНОГ ДИЗАЈНА И СЦЕНСКОГ КОСТИМА (С. <i>Косанчићев венац 29/ 3, 4, 5 / С. Д. Савић 21</i>	
16.00 - 17.00	ИЛУСТРАЦИЈА У ПРИМЕНИ (Бобан Савић) <i>Косанчићев венац 29</i>	ВАЈАЊЕ И ЕНТЕРИЈЕР 2 (В.Миловић) <i>С. Д. Савић 21</i>	ОСНОВЕ ГРАФИЧКОГ ДИЗАЈНА 4 (С. Стојановић) <i>Коснчићев венац 29 / 11</i>	РАЗВОЈ ФОТОГРАФСКОГ МЕДИЈА 2 (В.Татаревић) / ОСНОВЕ ИДЕЈНОГ ПРОЈЕКТОВАЊА ОДЕВНОГ ПРЕДМЕТА (Т. Милутиновић) / ОДНОС МОДНОГ ДИЗАЈНА И СЦЕНСКОГ КОСТИМА (С. <i>Косанчићев венац 29/ 3, 4, 5 / С. Д. Савић 21</i>	АНАТОМСКО ЦРТАЊЕ ВК2 (Т. Којић) <i>Краља Петра 4 / 15</i>
17.00 - 18.00	УВОД У СЦЕНОГРАФИЈУ 1 (Н. Вићентић) <i>С. Д. Савић 21/31,38 / Краља Петра 4 / 21</i>	ВАЈАЊЕ И ЕНТЕРИЈЕР 2 (В.Миловић) <i>С. Д. Савић 21</i>	СТАЈЛИНГ 2 (М.Луковић) <i>С. Д. Савић 21 /53</i>		АНАТОМСКО ЦРТАЊЕ ВК2 (Т. Којић) <i>Краља Петра 4 / 15</i>
18.00 - 19.00	УВОД У СЦЕНОГРАФИЈУ 1 (Н. Вићентић) <i>С. Д. Савић 21/31,38 / Краља Петра 4 / 21</i>		СТАЈЛИНГ 2 (М.Луковић) <i>С. Д. Савић 21 / 53</i>	ОСНОВИ КЕРАМИКЕ 2 (Л. Тиквеша) <i>Краља Петра 4</i>	ЕЛЕМЕНТАРНА ТЕХНИКА ДИГИТАЛНЕ ФОТОГРАФИЈЕ 2 (В.Перић) <i>Косанчићев венац 29/ 3, 4, 5</i>
19.00 - 20.00	ЕНГЛЕСКИ 4 (А. Вулетић) <i>Карађорђева 15/4</i>	СЛИКАРСКЕ ТЕХНИКЕ - УЉАНА ТЕХНИКА (С. Кајтез) <i>Краља Петра 4 / 35</i>	ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 4 (М. Просен) <i>Карађорђева 15/4</i>	ОСНОВИ КЕРАМИКЕ 2 (Л. Тиквеша) <i>Краља Петра 4 /</i>	ЕЛЕМЕНТАРНА ТЕХНИКА ДИГИТАЛНЕ ФОТОГРАФИЈЕ 2 (В.Перић) <i>Косанчићев венац 29/ 3, 4, 5</i>
20.00 - 21.00	ЕНГЛЕСКИ 4 (А. Вулетић) <i>Карађорђева 15/4</i>	СЛИКАРСКЕ ТЕХНИКЕ - УЉАНА ТЕХНИКА (С. Кајтез) <i>Краља Петра 4 / 35</i>	ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 4 (М. Просен) <i>Карађорђева 15/4</i>		
	часови предавања	часови вежби	остали часови		