

Распоред часова за школску 2023/2024. годину

1. семестар ДИГИТАЛНИ ГРАФИЧКИ МЕДИЈИ

време	понедељак	уторак	среда	четвртак	петак
8.00 - 9.00	СТРУКТУРА АНИМИРАНОГ ФИЛМА (И. Ђирић) <i>Косанчићев венац 29/12</i>			САВРЕМЕНА ЕСТЕТИКА 1 (Д. Вуксановић) 8.30-10.00 <i>Карађорђева 15 /4</i>	
9.00 - 10.00	СТРУКТУРА АНИМИРАНОГ ФИЛМА (И. Ђирић) <i>Косанчићев венац 29/12</i>	ДОКУМЕНТ У ФОТОГРАФИЈИ 1 (А. Келић) <i>Косанчићев венац 29/ Косанчићев венац 29/12</i>	МУЛТИМАСТЕР ФОНТОВИ (А. Продановић) <i>Косанчићев венац 29/20</i>	САВРЕМЕНА ЕСТЕТИКА 1 (Д. Вуксановић) 8.30-10.00 <i>Карађорђева 15 /4</i>	
10.00 - 11.00	СТРУКТУРА АНИМИРАНОГ ФИЛМА (И. Ђирић) <i>Косанчићев венац 29/12</i>	ДОКУМЕНТ У ФОТОГРАФИЈИ 1 (А. Келић) <i>Косанчићев венац 29/ Косанчићев венац 29/12</i>	МУЛТИМАСТЕР ФОНТОВИ (А. Продановић) <i>Косанчићев венац 29/20</i>	ВЕБ ДИЗАЈН 1 (А. Јованић) <i>Косанчићев венац 29/25</i>	
11.00 - 12.00	СТРУКТУРА АНИМИРАНОГ ФИЛМА (И. Ђирић) <i>Косанчићев венац 29/12</i>	ДОКУМЕНТ У ФОТОГРАФИЈИ 1 (А. Келић) <i>Косанчићев венац 29/12</i>	МУЛТИМАСТЕР ФОНТОВИ (А. Продановић) <i>Косанчићев венац 29/20</i>	ВЕБ ДИЗАЈН 1 (А. Јованић) <i>Косанчићев венац 29/25</i>	
12.00 - 13.00	ДИЗАЈН СВЕТЛА 1 (В. Татаревић)/ ИЛУСТРАЦИЈА КАО КОНЦЕПТ (Бобан Савић) / ГРАФИЧКО ОЗНАЧАВАЊЕ У ПРОСТОРУ 1 (З. Блажина) <i>Косанчићев венац 29/</i>	ДОКУМЕНТ У ФОТОГРАФИЈИ 1 (А. Келић) <i>Косанчићев венац 29/12</i>	МУЛТИМАСТЕР ФОНТОВИ (А. Продановић) <i>Косанчићев венац 29/20</i>	ВЕБ ДИЗАЈН 1 (А. Јованић) <i>Косанчићев венац 29/25</i>	
13.00 - 14.00	ДИЗАЈН СВЕТЛА 1 (В. Татаревић)/ ИЛУСТРАЦИЈА КАО КОНЦЕПТ (Бобан Савић) ГРАФИЧКО ОЗНАЧАВАЊЕ У ПРОСТОРУ 1 (З. Блажина) <i>Косанчићев венац 29/</i>	БИБЛИОФИЛСКЕ И УМЕТНИЧКЕ ПУБЛИКАЦИЈЕ (О. Б. Сретеновић) <i>Косанчићев венац 29/ 18</i>	ФОТО-КЊИГА 1 (О.Б.Сретеновић) / УМЕТНИЧКА ДИРЕКЦИЈА 1 (М. Илић) <i>Косанчићев венац 291 18/ 24</i>		
14.00 - 15.00	ДИЗАЈН СВЕТЛА 1 (В. Татаревић)/ ИЛУСТРАЦИЈА КАО КОНЦЕПТ (Бобан Савић) / ГРАФИЧКО ОЗНАЧАВАЊЕ У ПРОСТОРУ 1 (З. Блажина) <i>Косанчићев венац 29/9</i>	БИБЛИОФИЛСКЕ И УМЕТНИЧКЕ ПУБЛИКАЦИЈЕ (О. Б. Сретеновић) <i>Косанчићев венац 29/ 18</i>	ФОТО-КЊИГА 1 (О.Б.Сретеновић) / УМЕТНИЧКА ДИРЕКЦИЈА 1 (М. Илић) <i>Косанчићев венац 291 18/ 24</i>	ДИЗАЈН ИСКУСТВА (С. Стојановић) <i>Косанчићев венац 29/20</i>	
15.00 - 16.00	ДИЗАЈН СВЕТЛА 1 (В. Татаревић)/ ИЛУСТРАЦИЈА КАО КОНЦЕПТ (Бобан Савић) / ГРАФИЧКО ОЗНАЧАВАЊЕ У ПРОСТОРУ 1 (З. Блажина) <i>Косанчићев венац 29/9</i>	БИБЛИОФИЛСКЕ И УМЕТНИЧКЕ ПУБЛИКАЦИЈЕ (О. Б. Сретеновић) <i>Косанчићев венац 29/ 18</i>	ФОТО-КЊИГА 1 (О.Б.Сретеновић) / УМЕТНИЧКА ДИРЕКЦИЈА 1 (М. Илић) <i>Косанчићев венац 291 18/ 24</i>	ДИЗАЈН ИСКУСТВА (С. Стојановић) <i>Косанчићев венац 29/20</i>	КОНЦЕПТ У ФОТОГРАФИЈИ 1 (В. Перић) <i>Косанчићев венац 29/9</i>
16.00 - 17.00		БИБЛИОФИЛСКЕ И УМЕТНИЧКЕ ПУБЛИКАЦИЈЕ (О. Б. Сретеновић) <i>Косанчићев венац 29/ 18</i>	ФОТО-КЊИГА 1 (О.Б.Сретеновић) / УМЕТНИЧКА ДИРЕКЦИЈА 1 (М. Илић) <i>Косанчићев венац 291 18/ 24</i>	ДИЗАЈН ИСКУСТВА (С. Стојановић) <i>Косанчићев венац 29/20</i>	КОНЦЕПТ У ФОТОГРАФИЈИ 1 (В. Перић) <i>Косанчићев венац 29/9</i>
17.00 - 18.00		МЕТОДИКА ЛИКОВНОГ ВАСПИТАЊА И ОБРАЗОВАЊА 1 (С. Филиповић) <i>Карађорђева 15/4</i>		ДИЗАЈН ИСКУСТВА (С. Стојановић) <i>Косанчићев венац 29/20</i>	КОНЦЕПТ У ФОТОГРАФИЈИ 1 (В. Перић) <i>Косанчићев венац 29/9</i>
18.00 - 19.00	МАРКЕТИНГ И МЕНАЏМЕНТ У УМЕТНОСТИ 1 (М.Д.Шешић) <i>Краља Петра 4/ професорска</i>	МЕТОДИКА ЛИКОВНОГ ВАСПИТАЊА И ОБРАЗОВАЊА 1 (С. Филиповић) <i>Карађорђева 15/4</i>			КОНЦЕПТ У ФОТОГРАФИЈИ 1 (В. Перић) <i>Косанчићев венац 29/9</i>
19.00 - 20.00	МАРКЕТИНГ И МЕНАЏМЕНТ У УМЕТНОСТИ 1 (М.Д.Шешић) <i>Краља Петра 4/ професорска</i>	МЕТОДИКА ЛИКОВНОГ ВАСПИТАЊА И ОБРАЗОВАЊА 1 (С. Филиповић) <i>Карађорђева 15/4</i>		ПСИХОЛОГИЈА УМЕТНОСТИ (С. Марковић) 19.30-21.00 <i>Карађорђева 15 /4</i>	
20.00 - 21.00	МАРКЕТИНГ И МЕНАЏМЕНТ У УМЕТНОСТИ 1 (М.Д.Шешић) <i>Краља Петра 4/ професорска</i>	МЕТОДИКА ЛИКОВНОГ ВАСПИТАЊА И ОБРАЗОВАЊА 1 (С. Филиповић) <i>Карађорђева 15/4</i>		ПСИХОЛОГИЈА УМЕТНОСТИ (С. Марковић) <i>Карађорђева 15 /4</i>	
	часови предавања	часови вежби	изборна позиција 3м	изборна позиција 2м	изборна позиција 1м